

S-25 March, 2013 AC after Circulars from Circular No.153 &amp; onwards

- 51 -

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

परिपत्रक क्र. शैक्ष./एन.पी./पाली आणि बुद्धीझम/एम.ए./द्वि.वर्ष/सुधारीत पेपर क्र.-X व XVI/१७८/ २०१३

सर्व संबंधितांना या परिपत्रकाद्वारे कळविण्यात येते की, एम.ए. (पाली व बुद्धीझम)

द्वितीय वर्षाच्या तृतीय सत्रातील पेपर क्रमांक X-सुत्तपीठक साहित्य या पेपर ऐवजी

दीघनिकाय पाली आणि चतुर्थ सत्रातील पेपर क्रमांक XVI-बौद्ध साहित्य व संस्कृती या पेपर ऐवजी

पाली निबंध या एम.ए. (पाली व बुद्धीझम) अभ्यासक्रमाच्या वरील प्रमाणे केलेल्या पेपर बदलास

विद्यापरिषदेने दिनांक २५-०३-२०१३ रोजी मान्यता देवून सदरील बदल शैक्षणिक वर्ष २०१३-२०१४

पासून लागू करण्यास मान्यता दिलेली आहे.

सर्व संबंधितांनी या परिपत्रकाची नोंद घेवून पुढील योग्य ती कार्यवाही करावी.

विद्यापीठ प्रांगण,  
 औरंगाबाद-४३१००४.  
 संदर्भ क्र.शैक्ष.एन.पी./परीक्षा /२०१३/  
 १२८८७-९०६  
**A.C.S.A.I.No.17**

दिनांक:- ०७-०६-२०१३.

 }}  
 }}  
 }}  
 }}  
 }}  
 }}

\*\*\*\*\*

*X. Kambar*  
 संचालक,  
 महाविद्यालये व विद्यापीठ  
 विकास मंडळ.

या परिपत्रकाची एक प्रत माहिती व योग्य त्या कार्यवाहीस्तव अग्रेषित :-

- १) प्राचार्य, संबंधित संलग्न महाविद्यालये, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ.
  - २) मा. परीक्षा नियंत्रक, परीक्षा विभाग,
  - ३) अधीक्षक, एम. ए. युनीट, परीक्षा विभाग,
  - ४) मा. संचालक, यु.नि.क. यांना विनंती करण्यात येते की, सदरील परिपत्रक विद्यापीठ संकेतस्थळावर प्रकाशित करण्यात यावे.
  - ५) कॉम्प्युटर प्रोग्रामर-१ आणि २, परीक्षा विभाग,
  - ६) मा. संचालक, ई-सुविधा केंद्र,
  - ७) अभिलेखपाल (Record Keeper),
- डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद.

-==\*-

S\*/-0070613/-

S-[F] NPW-02 June-2013-14 All Syllabus M.A. IInd Year PALI & Buddhizam

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA  
UNIVERSITY, AURANGABAD.** *इ.क.*



**Syllabus of**

**M.A. Second Year  
(Pali and Buddhism)  
Semester - III & IV**

**(Effective from June 2013-14 & onwards)**

*M. K. Bhat  
12-03-2013*

*J. S. Bhat  
12/3/2013*

*2013*

*Z. S. Bhat*

*M. K. Bhat*

*Dr. Bhanu C  
Satyapal*

Dr. BAbasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad

M.A. II Year

Pali & Buddhism

Semester - III

Paper - IX विनयपिटक साहित्य

Marks - 50

महावग्ग (विनयपिटक) :

Marks - 30

Text

- i बोधिकथा
- ii पञ्चवग्गिय कथा
- iii धम्मचक्कपवत्तन सुत्त
- iv यस पब्बज्जा
- v दुतीय मारकथा
- vi भद्दवग्गियवत्थु
- vii सारिपुत्त - मोगल्लान पब्बज्जा

Internal Evaluation - 20 Marks

संदर्भ ग्रंथ :

- १) विनयपिटके - महावग्गपालि - पधान संसोधको, भिक्खु जगदीस करस्सपो.  
बिहार राजकियेन पालि, पकासन मण्डलेन पकासिता
- २) विनय पिटक - हिन्दी - राहुल सांकृत्यायन.
- ३) पालि साहित्य का इतिहास - डॉ. भरतसिंह उपाध्याय
- ४) पालि साहित्याचा इतिहास - डॉ. ग.वा तगारे
- ५) धम्मचक्कपवत्तन सुत्त तथा अनत्तलक्खन सुत्त.

अनुवादक भदन्त अंगुलीमाल  
शाक्यपुत्र महाथेरो

Semester - III**Paper - X - दीघनिकाय पालि**

गुण - ५०

<b>Text's</b>	i] महापरिनिब्बान सुत्तं (सम्पूर्ण)	३०
	ii] ग्रंथ परिचय	२०

**संदर्भ ग्रंथ :**

- १) दीघनिकाय पालि - भिक्खु जगदीश कस्सपो
- २) दीघनिकाय मराठी - चि.वै. राजवाडे
- ३) महापरिनिब्बाण सुत्त (पालि - मराठी) - प्रा.डॉ. भिक्खु एम. सत्यपाल
- ४) महापरिनिब्बाण सुत्त - पालि व हिन्दी - भिक्षु - धर्मरक्षित
- ५) दीघनिकाय पालि व हिन्दी - स्वामी व्दारिकादास शास्त्री
- ६) पालि साहित्य का इतिहास - भरतसिंह उपाध्याय
- ७) पालि साहित्याचा इतिहास - ग.वा. तगारे

M.A. II Year  
Pali & Buddhism

Semester - III

Paper - XI अनुपिटक साहित्य

Marks - 50

Text -

Marks - 30

- १ अनुपिटक साहित्यातील ग्रंथ परिचय
- २ मिलिन्द पत्रह पालि ग्रंथपरिचय
- i बाहिर कथा (१ ते १९)
- ii. लखमपत्रहे (महावग्ग - १ ते १५)

Internal Evaluation - 20 Marks

संदर्भ ग्रंथ :

- १) मिलिन्दपत्रह पालि - सम्पादको, डॉ. विमल किर्ति
- २) मिलिन्द प्रश्न - सदानंद स्थविर, सुगत प्रकाशन, नागपूर
- ३) मिलिन्द प्रश्न - हिन्दी - भिक्खू जगदीस काश्यप
- ४) त्रिपिटक सार - डी. नंदबोधी महाथेरो
- ५) पालि साहित्याचा इतिहास - ग.वा. तगारे

M.A. II Year  
Pali & Buddhism  
Semester - III

Paper - ~~XII~~ <sup>XII</sup> बौद्धसाहित्य व संस्कृती

Marks - 50

Text -

Marks - 30

- १ बौद्ध इतिहासाची साधने (साहित्य व पुरातत्व)  
बौद्ध कला व बौद्ध कलेचे विविध टप्पे
- २ बौद्ध विहार व विहारातील शिक्षण पध्दती,  
एक गाव एक विहार संकल्पना  
आधुनिक काळात विहारांची निर्मिती व उपयोगिता
३. प्राचीन बौद्ध महाविहार (विद्यापीठ)  
नालंदा, विक्रमशिला, ओदन्तपुरी
- ४ बौद्ध धम्माचा प्रचार व प्रसार  
भारत, सिरिलंका, थाईलंड, बरमा

Internal Evaluation - 20 Marks

संदर्भ ग्रंथ :

- १) बौद्ध दर्शन - महापंडीत राहुल सांकृत्यायन
- २) बौद्ध दर्शन तथा अन्य भारतीय दर्शन - डॉ. भरतसिंह उपाध्याय
- ३) प्राचीन बौद्ध विद्यापीठे - डॉ. सी.आर. इंगळे
- ४) बौद्ध शिक्षण पध्दती - मा.श. मोरे
- ५) धम्म साहित्य आणि संस्कृती - डॉ प्रभाकर गणवीर

**M.A. II Year  
Pali & Buddhism  
Semester - ~~IV~~**

Paper - ~~IX~~ <sup>XIII</sup> विनयपिटक साहित्य

Marks - 50

महावग्ग (विनयपिटक) :

Marks - 30

Text -

- i पाचित्तिय धम्मा (भिक्षु पात्तिमोक्ख)
- ii पठमसांगिति व दुतिय संगिति (चुल्लवग्ग - वि.वि.)
- iii ग्रंथ परिचय - पाति मोक्ख व चुल्लवग्ग

**Internal Evaluation - 20 Marks**

संदर्भ ग्रंथ :

- १) विनय पिटके - चुल्लवग्ग पालि- पधान संसोधको, भिक्षु जगदीस करस्सपो.  
बिहार राजकियेन पालि पकासन मण्डलेन पकासिता
- २) मात्तिमोक्ख - डॉ. विमलकीर्ति, प्रगतिवादी प्रकाशन, नागपुर
- ३) श्रामणेर विनय - प्रा. भिक्षु एम. सत्यपाल
- ४) त्रिपिटक सार - डी. नंदबोधी महाथेरो
- ५) पात्तिमोक्ख सुत्त - पालि - मराठी अनुवादक मा.शु मोरे कौशल्य प्रकाशन, औरंगाबाद.

M.A. II Year  
Pali & Buddhism  
Semester - ~~IV~~

Paper - ~~IV~~ सुत्तपिटक साहित्य

Marks - 50

Text -

Marks - 30

- |      |                                    |    |
|------|------------------------------------|----|
| १    | थेरगाथा ग्रंथ परिचय निवडक          | १० |
| i)   | नदीकस्सप थेर                       |    |
| ii)  | गयाकस्सप थेर                       |    |
| iii) | वक्कलित्थेर                        |    |
| iv)  | सोपाकत्थेर                         |    |
| v)   | सुनीतत्थेरी                        |    |
| २)   | थेरीगाथा ग्रंथ परिचय<br>निवडक थेरी | १० |
| i)   | पुण्णिकाथेरी                       |    |
| ii)  | रोहिणी थेरी                        |    |
| iii) | किसा गोतमी थेरी                    |    |
| iv)  | अम्बपाली थेरी                      |    |
| v)   | महापजापति गोतमी थेरी               |    |
| ३.   | चरियपिटक ग्रंथ परिचय               |    |
| i)   | संख चरियं                          |    |
| ii)  | कुरुधम्म चरियं                     |    |
| iii) | महासुदस्सन चरियं                   |    |
| iv)  | सिविराज चरियं                      |    |
| v)   | ससपण्डित चरियं                     |    |

Internal Evaluation - 20 Marks

संदर्भ ग्रंथ :

- १) थेरगाथा (हिन्दी) डॉ. विमलाकिर्ति
- २) थेरगाथा - मराठी - डॉ. भाऊ लोखंडे
- ३) थेरीगाथा - मराठी - डॉ. शेषराव मेश्राम
- ४) चरिया पिटक - पाली - मराठी
- ५) चरिया पिटक - डॉ. पी.टी. गणवीर
- ६) जम्बुद्विपातील आदर्श स्त्रीरत्ने - (खंड - १,२,३), भिक्खु अंगुलिमाल शक्यपुत्र महारथविर

M.A. II Year  
Pali & Buddhism  
Semester - ~~IV~~

Paper - ~~XI~~ <sup>XV</sup> अनुपिटक साहित्य

Marks - 50

Text -

Marks - 30

१ Buddhist Kings

i राजा बिम्बिसार

ii. राजा अजातसत्तु

iii सम्राट अशोक

iv राजा हर्षवर्धन

v राजा कनिष्क

vi राजा मिलिन्द

२. आधुनिक भारतात बौध्द धम्म (१९५६ ते २०१०)

Internal Evaluation - 20 Marks

संदर्भ ग्रंथ :

- १) बुध्द विश्व विजय - भिक्षु निर्गुणानन्द महाथेरो
- २) प्राचीन राजवंश और बौध्दधर्म - डॉ. अच्युतानंद .घिल्डीयाल
- ३) एशिया के महान बौध्द सम्राट - डॉ. भदन्त सावंगी मेघंकर
- ४) आधुनिक जगाचा इतिहास - मा.श. मोरे
- ५) और बाबासाहेब आंबेडकर ने कहा - डॉ. एल.जी. मेश्राम, विमलकीर्ति
- ६) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांची पत्रकारिता.
- ७) बुध्द धम्म आणि बौध्दांचे दायित्व - भ. सदानंद महाथेरो

Semester - IV

## Paper - XVI - Pali Eassay (पालि निबंध)

गुण ५०

- Text's
- १) भगवा बुध्दो
  - २) तिलकखणं
  - ३) अरिय अट्टंगिको मग्गो
  - ४) चत्तारि' अरिय सच्चानि
  - ५) पटिच्च समुप्पादो
  - ६) निब्बानं
  - ७) मिलिंद
  - ८) नागसेन
  - ९) बुध्दघोष
  - १०) धम्मपाल

## Internal Evluation

गुण २०

- १) पालि निबंधावली - डॉ. शुक्ला
- २) पालि निबंधावली - डॉ. भाऊसाहेब कु-हाडे
- ३) महावग्ग पालि - भिक्खु जगदीश कस्सपो
- ४) मिलिंद पन्हो पालि - प्रा.डॉ.विमल किर्ती
- ५) महापरिनिब्बान सुत्त - प्रा.डॉ. भिक्खु एम. सत्यपाल
- ६) बुध्द धम्माचे मूळ सिध्दांत - एम.एस. मोरे

*Bhansale*  
चेअरमन  
Dr. Bhansale  
Sachin

पालि भाषा अभ्यास मंडळ